

HANGAY ENIKŐ

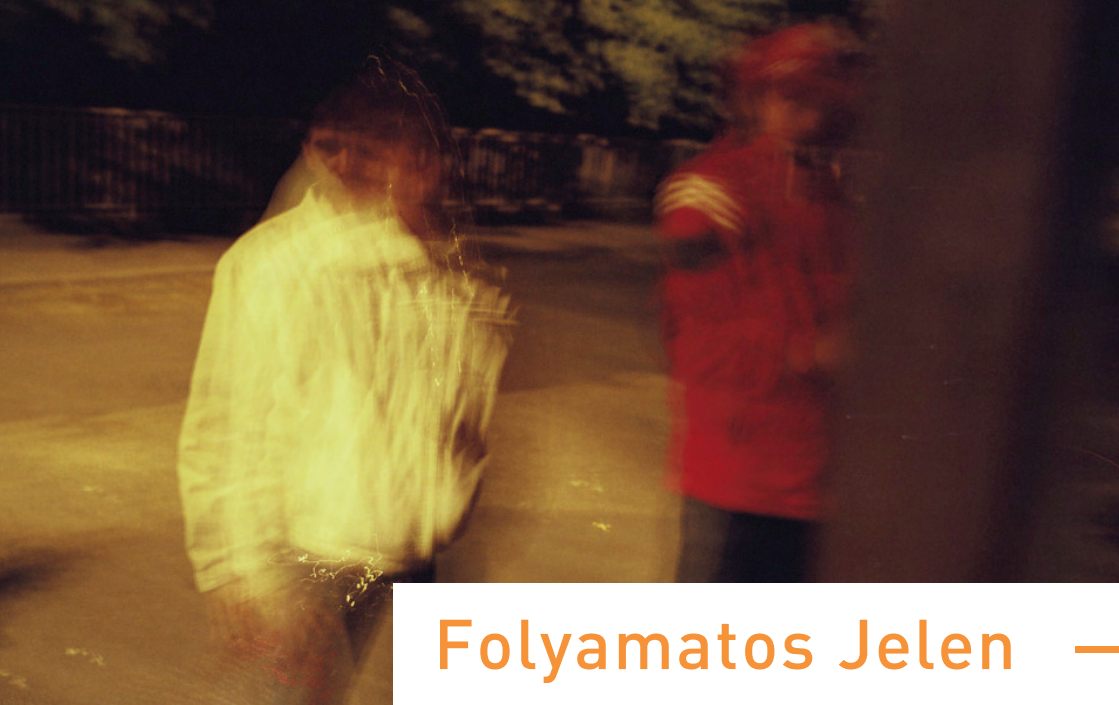
A Magyar Fotográfusok Háza – Mai Manó Ház

Folyamatos Jelen – Kortárs Fotószakmai Napok programsorozata

2008. szeptember 1–30.

HOSSALA TAMÁS (RÉSZLET)





Folyamatos Jelen —

Folyamatos Jelen – Kortárs Fotószakmai Napok

Folyamatos Jelen – Kortárs Fotószakmai Napok címmel egy, ezentúl évente, szeptemberben megrendezésre kerülő eseménysorozatot folytatunk, kibővítve az eddigi résztvevők sorát, megsokszorozva az eseményeket, több társintézményt és helyszínt bevonva szeretnénk a figyelmet felhívni a magyar fotó szakmai, társadalmi rangjára és szerepére.

A szakmai programsorozat célja a kortárs fotó helyzetének bemutatása, elemzése, az együttműködés ösztönzése a fotográfia alkotóinak és intézményrendszerének képviselői között, ezzel is segítve azt, hogy a magyar fotóművészet növelje a társadalmi szerepét, elfogadottságát és elfoglalja illő helyét a magyar kulturális politikában.

Összefoglaló

Szeptember 5-én, és további két alkalommal **A magyar fotográfia lehetőségei** címmel **kerekasztal beszélgetéssorozat**ot indítunk.

Szeptember 10-én, a New York-i emlékünneppel egy időben tisztelgünk **Cornell Capa** (1918–2008) emléke előtt.

Szeptember 15-én **összefoglaló kiállítást** rendezünk **Folyamatos Jelen – Fiatal fotográfusok fotósorozatai a közelmúltból** címmel, és bemutatjuk a Magyar Fotográfusok Háza gondozásában megjelenő **Folyamatos Jelen katalógus-sorozat IV. kötetét**.

Kortárs Fotószakmai Napok

A Kulturális Örökség Napjain, szeptember 20–21-én első alkalommal kerül sor a hagyományteremtő **Mai Manó Hétvégére**.

Szeptember 25–26–27-én **Fotóporta** címmel *fotóművészeti portfólió konzultációt és konferenciát* tartunk a Fiatalok Fotóművészeti Stúdiója és az ArtBázis Összművészeti Műhellyel együttműködésben *Fókuszban a kereskedelmi galériák* alcímmel.

Helyet adunk az első magyar fotográfiai on-line művészeti lap, a **foto**post**.hu** bemutatkozó rendezvényének is.

A Magyar Fotográfusok Háza – Mai Manó Ház **újjonnan nyílt Feltételes Megálló Galériá-** jában (volt Thália – Régi Stúdió Bejárat) szeptember 1 és 21 között **Olimpiai Fotók – Olimpikonok, a hatvanas évektől napjainkig** címmel nyílik kiállítás, ugyanitt kerül sor **Hermann András retrospektív** kiállítására szeptember 25 és október 19 között, illetve a KisManó Galériában (félemeleti könyvesbolt), szeptember 15-től **Gáldi-Vinkó Andrea Barátok közt** című kiállítása látható október közepéig.



MOLNÁR ZOLTÁN (RÉSZLET)

Programjaink Részletesen

2008. SZEPTEMBER 4. 18.30

Spilák Zsuzsanna Gyűjtők című kiállítás – finisszázs

Spilák Zsuzsannával és Bozóki Sándor gyufagyűjtővel Ránki Júlia beszélget.

(A kiállítás szeptember 11-ig látogatható.)

2008. SZEPTEMBER 11. 18.00

Lucien Hervé Párizsi fotográfiák és művészprotrék című kiállítás – finisszázs

Csizik Gabriella kurátorral, Gebauer Imola művészettörténésszel, Seres Szilvia filmrendezővel és Perczel Anna építésszel Ránki Júlia beszélget.

(A kiállítás szeptember 11-ig látogatható.)

A magyar fotográfia lehetőségei

– szakmai rendezvénysorozat az újjászületés jegyében

Kerekasztal beszélgetéssorozat a Magyar Fotográfusok Házában

A nyilvános fotószakmai rendezvény célja a magyarországi fotográfia alkotóinak, szervezeteinek és intézményeinek részvételével egy olyan beszélgetés-sorozat elindítása, mely alkalom és lehetőség a szakmai találkozásra, megnyilatkozásra, véleményformálásra, ezzel is elősegítve a fotográfus társadalom és a fotószakmai intézmények együttműködését. A nyilvános beszélgetésre a magyar fotográfia alkotóit, intézményeinek, szervezeteinek vezetőit, munkatársait, tagjait és a művészettörténész szakma képviselőit várjuk.

(A beszélgetések 17.00 órakor kezdődnek.)

2008. SZEPTEMBER 5. Kerekasztal beszélgetéssorozat 1.

A fotográfia és az intézményrendszer

A magyar fotográfia intézményrendszere, a paradigmaváltás lehetősége az intézményrendszer működésében, az együttműködési lehetőségek feltérképezése, új szereplők.

2008. SZEPTEMBER 12. Kerekasztal beszélgetéssorozat 2.

A fotográfia és a társadalom

A magyar fotográfia társadalmi elfogadottságának növelése, a fotográfia helye a kulturális stratégiában, a magyar fotográfia értéke a hazai és nemzetközi kulturális piacon

2008. SZEPTEMBER 19. Kerekasztal beszélgetéssorozat 3.

A fotográfia és az oktatás

Az oktatás szerepe és lehetőségei a vizuális kultúra befogadásában, a fotóművészeti oktatás helyzete Magyarországon.

2008. SZEPTEMBER 10. 17.00

Cornell Capa Emléknep és Kiállítás a Mai Manó Házban

Szeptember 10-én 11 órakor New York-ban barátok, kollégák és rokonok emlékeznek Cornell Capára. A New York-i emlékünnepséggel egy időben a magyar fotográfusok is tisztelnek Cornell Capa emléke előtt. Cornell Capa, azaz Friedmann Kornél (1918. április 14. – 2008. május 23.) magyar származású amerikai fényképész, fotóriporter Robert Capa öccse volt. 1946-tól a Life fotóriportere, 1954-ben csatlakozott a Magnum Photos fotóügynökséghez, amelyet részben testvére alapított. Számos kiállítását követően 1974-ben New York-ban megalapította az **International Center of Photography** intézményét és 20 évig tevékenykedett az igazgatójaként. Többek között ez az intézmény őrzi és gondozza Robert Capa hagyatékát. Cornell Capa idén májusban hunyt el New York-ban. Nagyszerű fotós és nagyszerű ember volt. Az emléknapon **a kecskeméti Magyar Fotográfiai Múzeum közreműködésével fotókiállítás nyílik a Napfényműtőremben**, ezen kívül vetítést szervezünk Cornell Capa fotóiból, és neves magyar fotográfusok személyes emlékeit hallgatjuk meg róla.

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta Tóth

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Szilvi Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Tóth Szilvi Csozó Gabriella Elek Judit Katalin

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Szabó Sarolta Tóth Szilvi Csozó Gabriella Elek Judit

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Katalin Szabó Sarolta Tóth Szilvi

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta Tóth

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Szilvi Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Tóth Szilvi

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta Tóth

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Szilvi Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Tóth Szilvi Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Sarolta Tóth Szilvi

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta Tóth

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Szilvi

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta Tóth

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Szilvi Csozó Gabriella Elek Judit Katalin Szabó Sarolta

Hangay Enikő Kemenesi Zsuzsanna Nagy Tamás Puklus
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán
Tóth Szilvi Csozó Gabriella Elek Judit Katalin

Péter
Hossala Tamás Kovalovszky Dániel Monika Merva Szász Lilla
Barakonyi Szabolcs Dezső Tamás Fekete András Molnár Zoltán

2008. SZEPTEMBER 15. – OKTÓBER 16.

Folyamatos Jelen I–IV.

Fiatal fotográfusok fotósorozatai a közelmúltból című kiállítás megnyitója 18,00

Szeptember 15-én kerül sor a Magyar Fotográfusok Háza gondozásában megjelenő *Folyamatos Jelen* katalógus-sorozat eddig megjelent kötetjeinek anyagából rendezett összefoglaló kiállítás megnyitójára **Folyamatos Jelen I–IV.**

Fiatal fotográfusok fotósorozatai a közelmúltból címmel.

A 2005-ben elkezdett és folyamatosan bővülő kiállítás- és katalógus-sorozatban bemutatott fiatal művészek a fotográfia minden műfaját képviselik (autonóm fotóművészek, dokumentarista fotográfusok, fotó-esszét készítőik, illetve fotóriporterek). A látható művek a sokféleségükkel és az egyéni stílusukkal a jelen általános érvényű kérdéseire reflektálnak. Az összetartó mágnes lehet akár egy fotográfiai attitűd, vagy akár a hasonló társadalmi helyzetre való rákérdezés felelőssége. Ez a mostani áttekintő tárlat egyszerre 16 fiatal művész sorozatának ad helyet, bemutatva az éveken átívelő munkákat és lehetőség szerint teljes képet adva a hazai kortárs tendenciákról és a most alakuló fotográfusi életpályákról.

A kiállítást **Korniss Péter** fotográfus nyitja meg. **Schiffer János** országgyűlési képviselő, a *Pro Cultura Urbis Közalapítvány* elnöke köszönti a kiállítást és átadja a Közalapítvány 2008. évi díját.

A kiállítás kurátora **Csizék Gabriella**.





MONIKA MERVA (RÉSZLET)

A kiállítás résztvevői:

I. kötet **Nyugtalan tekintetek**

fotósok: Csooszó Gabriella | Elek Judit Katalin | Szabó Sarolta | Tóth Szilvi

II. kötet **Csendes pillanatok**

fotósok: Hangay Enikő | Kemenesi Zsuzsanna | Nagy Tamás | Puklus Péter

III. kötet **Együtt-Élés**

fotósok: Hossala Tamás | Mónika Merva | Kovalovszky Dániel | Szász Lilla

IV. kötet **Látható történetek**

fotósok: Barakonyi Szabolcs | Dezső Tamás | Fekete András | Molnár Zoltán



BARAKONYI SZABOLCS (RÉSZLET)



DEZSŐ TAMÁS (RÉSZLET)



SZÁSZ LILLA

KOVALOVSKY DÁNIEL (RÉSZLET)



Hossala Tamás
Kovalovszky Dániel



Szász Lilla
Monika Merva

SZÁSZ LILLA (RÉSZLET)

2008. SZEPTEMBER 20. 18.00

Folyamatos Jelen katalógus-sorozat IV. kötetének bemutatója

A Magyar Fotográfusok Háza gondozásában megjelenő *Folyamatos Jelen* katalógus-sorozat IV. kötetét mutatjuk be a szerkesztő Csizék Gabriella közreműködésével. Kapcsolódva a Mai Manó Hétfégéhez, a tárlat időtartama alatt kiállító alkotókat a katalógus bemutatója alkalmából beszélgetésre hívjuk, és arról kérdezzük őket, hogy kik azok a magánszemélyek vagy mesterek, akik meghatározó erővel hatottak rájuk, hogy most milyen témában dolgoznak, és mit gondolnak, hová vezet az útjuk, amelyek néhány állomását látjuk a kiállításon. Ezen kívül tárlatvezetést is tartunk az alkotók és a kurátor és művészettörténészek közreműködésével.



NAGY TAMÁS

Molnár Zoltán
Fekete András
Dezső Tamás
Boratónyi Szabolcs



FOTÓ: TELEK BALÁZS

2008. SZEPTEMBER 20–21.

Mai Manó Hétvége

Részvétel a Kulturális Örökség Napjai rendezvényen a reneszánsz jegyében

A Mai Manó Ház a hagyomány és korszerűség érdekes ötvözete. Neoreneszánsz homlokzata mögött a hazai és külföldi fotóművészet klasszikus és legmodernebb alkotóinak kiállításai találhatóak. A Mai Manó Hétvége a Ház kettősségének – a múlt század fordulóján épült nagypolgári műteremháznak és a kortárs fotográfiai kiállítótérnek, szolgáltatóháznak – megjelenítése gyakorlatban. Az első napon a kortárs művészet legfrissebb alkotásait mutatjuk be, gazdag, változatos programszerkesztéssel. Idegenvezetést tartunk a Mai Manó Házban, valamint tárlatvezetésre és beszélgetésekre is sor kerül a Folyamatos Jelen I–IV. *Fiatalfotográfusok fotósorozatai a közelmúltból* című kiállítás kapcsán. Szombat este szabadtéri vetítéssel és mindkét napon a Hólyagcirkusz Társulat tagjainak közreműködésével camera obscura performanszal várjuk látogatóinkat. A második napon is folytatjuk az idegenvezetést, felidézzük a Mai Manó Ház első évtizedeinek hangulatát, korabeli fényképezkedésre csábítjuk vendégeinket Mai Manó korhűen berendezett műtermébe, majd Grensó István Rejtély című koncertjére invitáljuk látogatóinkat.



www.reneszanszev2008.hu

FOTÓ: KASSAY RÓBERT



2008. SZEPTEMBER 25-26-27.

Fotóporta – Fókuszban a kereskedelmi galériák

(portfólió konzultáció és konferencia)

A Magyar Fotográfusok Háza a Fiatalok Fotóművészeti Stúdiójával és az ArtBázis Összművészeti Műhellyel együttműködésben fotóművészeti portfólió konzultációt és konferenciát szervez szeptember utolsó hétvégéjén a Mai Manó Házban.

A **Fotóporta megnyitója szeptember 25-én, 19 órától** lesz az **ArtBázison**, ezt követi **egy másfél napos portfólió konzultáció a Mai Manó Házban**, amely előre egyeztetett időpontok alapján zajlik a művészek és a kurátorok között, majd a vizuális művészetek iránt érdeklődő nagyközönség számára is **nyilvános konferencia és kerekasztal beszélgetés**

következik a konzulensek részvételével a hazai fotókereskedelem helyzetéről. A konzulensek: Einspach Gábor, Böröczfy Virág, Erdész László, Gulyás Miklós, Kincses Károly, László Gergely, Bray-Mezey Franciska, Pfisztner Gábor, Surányi Mihály, Szabó Károly, Telek Balázs, Victora Zsolt. (www.fotoporta.hu)



FOTÓ: TELEK BALÁZS

2008. SZEPTEMBER 30. 18.00

A fotopost.hu szakmai bemutatója

Idén ősztől új tartalmakkal jelentkezik a fotografus.hu honlap, amelyet a *Fotografus.hu Alapítvány a Magyar Fotográfiaért* működtet. A honlap bemutató érdekessége az első magyar online fotóművészeti folyóirat, a **fotopost.hu** elindítása. A folyóirat célkitűzése a fotográfiai élet és a nagyközönség számára naprakész információs adatbázis szolgáltatás nyújtása, másrészt a fotóművészet hazai kritikai fórumának megújítása.

HOSSALA TAMÁS (RÉSZLET)



További információ:

• maimano@maimano.hu

Magyar Fotográfusok Háza - Mai Manó Ház

1065 Budapest Nagymező utca 20.

Telefon: 473-2666 Fax: 473-266 www.maimano.hu

Együttműködő partnereink:

- ArtBázis Összművészeti Műhely (www.artbazis.hu)
- Fialatok Fotóművészeti Stúdiója (www.ffi.hu)
- Magyar Fotográfiai Múzeum (www.fotomuzeum.hu)
- Magyar Fotóművészek Szövetsége (www.fotomuveszek.hu)

Szponzoraink



KEMENESI ZSUZSANNA (RÉSZLET)





HOSSALA TAMÁS (RÉSZLET)



A Magyar Fotográfusok Háza Mai Manó Ház

FOLYAMATOS JELEN
KORTÁRS FOTÓSZAKMAI NAPOK
PROGRAMSOROZATA

2008. szeptember 1 – 30.